

Guides
pratiques
FORMER ET SE FORMER

- Formateurs
d'enseignants
- Enseignants

COMMENT CONSTRUIRE UN DISPOSITIF DE FORMATION ?

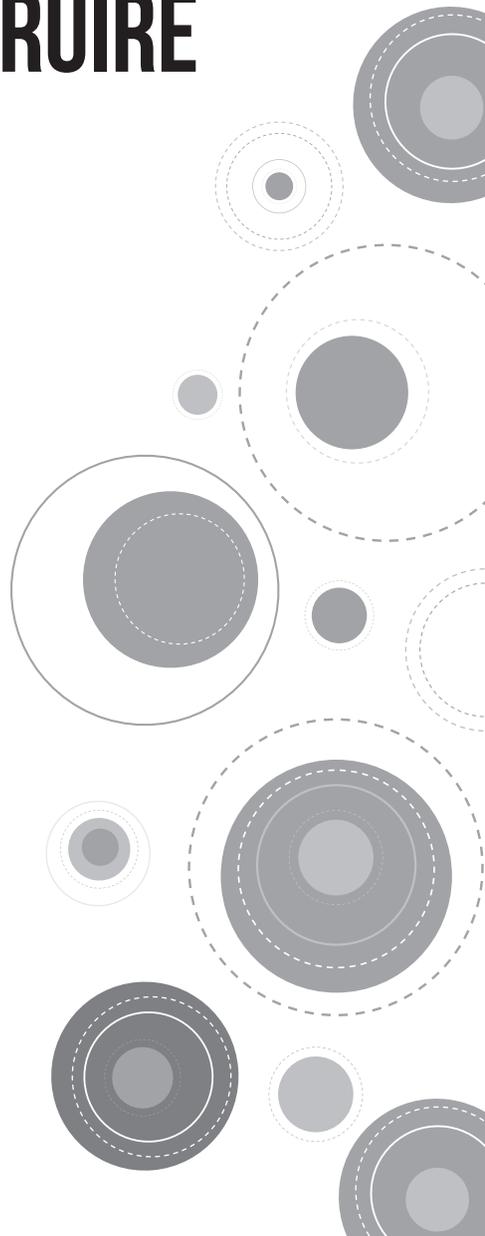
2^e édition

Marcel Lebrun
Denis Smidts
Geneviève Bricoult

Préface de
Jean-Marie De Ketele

- Étudiants
- Formateurs

COMMENT CONSTRUIRE UN DISPOSITIF DE FORMATION ?



Pour toute information sur notre fonds
et les nouveautés dans votre domaine
de spécialisation, consultez notre site web :

www.deboecksuperieur.com

De Boeck Supérieur s.a., 2023
Rue du Bosquet, 7 – B-1348 Louvain-la-Neuve

2^e édition

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Dépôt légal :

Bibliothèque nationale, Paris : février 2023

Bibliothèque Royale de Belgique, Bruxelles : 2023/13647/030

ISBN : 978-2-8073-5102-8

Les auteurs remercient

Auguste Laloux, premier président de l'IPM, Sylviane Bachy
Françoise Docq
Michèle Garant
Nathalie Kruyts
et Cédric Du Four
pour leur lecture attentive et leurs commentaires passionnants
ainsi que tous les collègues de l'IPM
pour leurs apports et leur soutien.

Sommaire

PRÉFACE À LA 2 ^e ÉDITION	7
AVERTISSEMENT	11
PRÉAMBULE	13

PARTIE 1 **Vous avez dit « dispositif pédagogique » ?**

CHAPITRE 1 : INTRODUCTION	17
CHAPITRE 2 : CONSTRUIRE UN DISPOSITIF PÉDAGOGIQUE.....	21

PARTIE 2 **Développer un dispositif pédagogique... étape par étape**

CHAPITRE 1 : L'ANALYSE DES BESOINS DE FORMATION	35
CHAPITRE 2 : LA GÉNÉRATION ET LA DÉCLINAISON DES OBJECTIFS.....	47
CHAPITRE 3 : LE CHOIX DES MÉTHODES	69
CHAPITRE 4 : LE CHOIX DES OUTILS.....	87
CHAPITRE 5 : L'ÉVALUATION DES APPRENANTS.....	99
CHAPITRE 6 : L'ÉVALUATION DU PROJET ET DU DISPOSITIF DE FORMATION	113

PARTIE 3 **Les fiches**

FICHE 1 : INSTRUCTIONAL DESIGN : BEHAVIORISME ET CONSTRUCTIVISME.....	129
FICHE 2 : FOCUS SUR L'ANALYSE DES BESOINS DE FORMATION	132
FICHE 3 : TROIS CHAMPS POUR CONSTRUIRE UNE FORMATION.....	133

FICHE 4 : CINQ COMPOSANTES POUR L'APPRENTISSAGE.....	138
FICHE 5 : DU COURANT EMPIRISTE AU BEHAVIORISME.....	141
FICHE 6 : DU COURANT RATIONALISTE AU CONSTRUCTIVISME.....	143
FICHE 7 : DU COURANT INTERACTIONNISTE AU SOCIOCONSTRUCTIVISME.....	145
FICHE 8 : COMMENT MOTIVER NOS ÉTUDIANTS ?	147
FICHE 9 : PÉDAGOGIES PAR PROBLÈMES ET PAR PROJET	150
FICHE 10 : APPRENTISSAGE COLLABORATIF : COLLABORER POUR CONSTRUIRE SES CONNAISSANCES ?.....	153
FICHE 11 : DYNAMISER L'APPRENTISSAGE AVEC L'E-LEARNING ?	155
FICHE 12 : UN QUESTIONNAIRE D'ÉVALUATION POUR UN COURS EN « BLENDED LEARNING »	159
FICHE 13 : UN TRÈS BREF COUP D'ŒIL DU CÔTÉ DES COMPÉTENCES.....	164
RÉFÉRENCES	167
INDEX	171
TABLE DES MATIÈRES	173

Préface à la 2^e édition

Depuis qu'il a quitté la recherche dans le domaine de la physique des particules élémentaires sur lequel portait sa thèse de doctorat, Marcel Lebrun s'est jeté passionnément dans l'aventure de l'OSE (Ordinateur au Service de l'Enseignement). Il a compris très vite que tout medium, quel que soit son degré de sophistication, ne peut contribuer à l'efficacité d'un processus de formation que si son utilisation repose sur une réflexion pédagogique importante. C'est ce que mettaient bien en évidence ses trois ouvrages antérieurs: *Des technologies pour enseigner et apprendre*, *Théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre. Quelle place pour les TICs dans l'éducation ?*, *e-Learning pour enseigner et apprendre. Allier pédagogie et technologie*. Ces titres sont très révélateurs des préoccupations de l'auteur: (i) le « pour quoi », enseigner et apprendre; (ii) le « comment », des technologies offertes par les avancées scientifiques actuelles; (iii) le « pourquoi », les théories et méthodes pédagogiques qui ont fait leurs preuves.

Complémentaire des précédents, cet ouvrage s'appuie largement sur l'expérience accumulée depuis des années par l'équipe de l'Institut de Pédagogie universitaire et des Multimédias (IPM) puis du *Lab Learning Louvain* (LLL) de l'Université catholique de Louvain (UCL). En particulier, dans le cadre des formations « Construire son enseignement » spécialement organisées pour les enseignants et formateurs. Autant dire d'emblée que ce livre puise certaines de ses racines dans les apports, outils et pratiques de nombreux conseillers de l'IPM qui se sont succédé à l'organisation de ces formations: Pascale Wouters, Marcel Lebrun, Valérie Eeckhout, Nathalie Kruyts, Denis Smidts...

Mais pourquoi ce nouvel ouvrage, par ailleurs remis à jour dans cette nouvelle édition? Une première réponse consisterait à dire que les avancées technologiques ne se sont pas arrêtées et que chaque jour apporte son lot d'outils exploitables pédagogiquement. Une seconde réponse, sans doute plus pertinente à la lecture de l'ouvrage, réside dans le souci d'élargir la perspective en se fondant essentiellement sur le concept de « dispositif de formation », objet d'ailleurs du premier chapitre. Pour prendre une image entrepreneuriale, l'ouvrage insiste sur l'importance de « l'unité de conception » (ici, construire un dispositif de formation) en amont de « l'unité de production » (ici, enseigner et apprendre) et de « l'unité de commercialisation » (ici, démontrer la qualité et l'utilité des résultats de l'apprentissage). Pour poursuivre la métaphore, cet ouvrage ne ressemble pas à beaucoup d'autres

qui sont avant tout des faire-valoir des nouvelles technologies ou de modèles pédagogiques soi-disant nouveaux. En un mot, il va à l'essentiel de façon systémique (conception, mise en œuvre et évaluation), chaque pas en avant étant fondé rigoureusement et laissant la place à de multiples possibles. Une troisième réponse, séduisante à nos yeux, réside dans la volonté de fournir un véritable guide pratique à l'usage des enseignants, des formateurs et des concepteurs de scénarios pédagogiques. C'est un véritable guide, tel que nous l'avons voulu en créant la collection «Guides pratiques. Former et se former». En effet, le praticien y trouvera tous les ingrédients pour améliorer de façon réfléchie son savoir-faire: des questions à se poser; de brefs rapports d'expériences vécues; des outils (telle «Claroline», une plateforme e-learning développée par l'équipe de Marcel Lebrun qui, depuis lors, a inspiré de nombreuses autres); des étapes à suivre; des outils d'évaluation; des comparaisons entre des façons de faire; des schémas clarifiant les concepts théoriques; des fiches comme aide pour la conception de dispositifs de formation ou à distribuer aux participants; des index, des webographies et des éléments bibliographiques essentiels, complétés dans cette nouvelle édition, pour aller plus loin. Ce riche ensemble est distribué tout au long de l'ouvrage dans une mise en page des plus agréables.

Longtemps responsable du secteur des technologies de l'éducation de l'IPM puis du LLL, actuellement expert largement consulté au niveau international, Marcel Lebrun a l'art de partager sa science avec de nombreux collaborateurs dont les deux co-auteurs du présent guide, Denis Smidts et Geneviève Bricoult.

Denis Smidts obtient sa licence en Sciences psychologiques à l'UCL en 2001. Après un stage effectué à l'IPM en 2000 où il s'intéresse au tutorat en ligne, il choisit une majorité de cours optionnels de sa dernière année de licence dans les champs de l'éducation et de la formation pour adultes. Diplôme en poche, il rejoint l'unité de Psychologie de l'Éducation et du Développement (UCL-PSED) où il développe un cédérom en lien avec le thème de son mémoire: «les stratégies de recherche d'informations des apprenants». En 2003, il revient à l'IPM par la porte de la scénarisation de multimédias éducatifs et réalise un DVD pour la formation des tuteurs en pédagogies actives (CQFD). À ce jour, il est ce qu'on appelle un «conseiller en pédagogie universitaire» qui, par ses nombreuses collaborations avec Marcel Lebrun, a continué à développer son regard critique sur les technologies éducatives.

La contribution de Geneviève Bricoult, directrice de la Bibliothèque de théologie et formatrice, est le fruit d'une collaboration plus récente et particulièrement importante à «l'âge de l'information». Elle a participé activement, en position de participante d'abord et de co-formatrice ensuite, aux formations intitulées «Construire son enseignement», dont des déclinaisons spécifiques sont organisées pour le personnel des bibliothèques de l'UCL. Sa contribution démontre l'ouverture de cet ouvrage à l'ensemble des formateurs, enseignants mais aussi acteurs dans les services qui accompagnent la formation au sens large.

Ce guide, qui s'appuie sur l'expérience de toute l'équipe de l'IPM et du LLL, est donc le fruit d'un travail collectif de trois personnes partageant la même vision, tout en étant de génération, de formation et d'expérience différentes mais complémentaires. Pour avoir suivi la très longue carrière de Marcel Lebrun, nous

pouvons affirmer que celui-ci a mis dans ce guide tout son savoir-faire capitalisé, non seulement dans sa carrière d'enseignant et de conseiller en pédagogie universitaire dans son université, mais aussi à travers son expérience internationale en Europe, en Amérique du Nord, au Chili et en Afrique du Nord. Par ailleurs, nous trouvons intéressant qu'il se soit entouré de collaborateurs plus jeunes pour concevoir ce guide qui capitalise ainsi trois niveaux d'expérience et qui s'adresse non seulement aux enseignants de l'enseignement supérieur, mais aussi à ceux de l'enseignement secondaire avec lesquels ils ont de fréquents échanges et à tous ceux qui dans leur travail sont des auxiliaires pour l'enseignement, comme les bibliothécaires, les documentalistes, les accompagnateurs... Sans oublier toutes les personnes qui sont en charge de l'analyse, de la conception et de l'évaluation de projets de formation que ce soit avec les technologies ou sans. Nous pouvons présager que ce guide ne restera pas dans les tiroirs.

Jean-Marie De Ketele

Professeur émérite
Université catholique de Louvain
Chaire UNESCO en Sciences de l'Éducation
Past-Président de l'Association Internationale de Pédagogie Universitaire Partie

Avertissement

Il est évident que la pandémie mondiale du Covid-19 et les divers confinements successifs ont eu un impact significatif sur les dispositifs d'enseignement, avec la mise en place de la formation à distance dans un contexte d'urgence. Les outils informatiques ont, par conséquent, évolué en peu de temps pour répondre aux besoins des enseignants, formateurs et étudiants. Le présent ouvrage, fruit de recherches antérieures à ces circonstances, ne tient pas compte de ces innovations ; les réflexions qu'il suscite sont néanmoins transposables au contexte actuel et aux nouveaux dispositifs et plateformes qui ont depuis lors vu le jour.

Notons, par ailleurs, que ce guide prend en exemple la plateforme « iCampus » de Claroline, développée à l'UCL. Bien qu'elle continue d'être l'interface de référence dans de nombreuses universités en francophonie, iCampus n'est cependant plus utilisée à l'UCL. Elle a, en effet, été remplacée par « Moodle UCL » il y a quelques années.

Préambule

Depuis 1995, l'Institut de Pédagogie universitaire et des Multimédias (IPM) de l'Université catholique de Louvain (UCL) forme les professeurs qui le souhaitent aux fondements et aux pratiques de la pédagogie universitaire. Avec le temps, les thématiques et les contenus des formations dispensées par les conseillers de l'IPM ont évolué... et le public aussi.

Ce ne sont plus seulement des professeurs qui s'inscrivent à nos formations, mais aussi des assistants, des formateurs issus de bibliothèques ou encore des acteurs du secteur privé. Ces personnes sont caractérisées par une hétérogénéité manifeste en ce qui concerne leur connaissance de la pédagogie universitaire, leur ouverture aux pédagogies actives, leur représentation de l'enseignement et de l'apprentissage, leur créativité, etc.

Ajoutons à cela une diversité quant aux marges de manœuvre pour gérer et mettre en œuvre leur dispositif pédagogique et nous obtenons autant de projets qu'il y a d'individus inscrits à nos formations. Si nos séances sont communes, nous tentons finalement d'accompagner chacun des projets au travers d'activités et d'outils qui favorisent l'appropriation individuelle des contenus abordés.

Cet ouvrage s'inscrit dans cette ligne. Il est rédigé principalement à l'intention des acteurs de la formation des étudiants à l'université et dans l'enseignement supérieur. Toute personne qui, un jour, a dû ou devra se pencher sur un dispositif d'enseignement et d'apprentissage peut être intéressée par les pages qui suivent. Nous y abordons les grandes questions qui guident la construction d'un dispositif pédagogique : quels sont les besoins des apprenants? Comment annoncer les objectifs de mon dispositif? Qu'est-ce que j'attends de mes étudiants? Comment les accompagner dans le développement des compétences requises dans le cadre des études ultérieures et des futures activités socio-professionnelles? Comment leur faire aborder ma matière? Avec quels outils? Comment vérifier que les apprenants ont bien atteint les objectifs d'apprentissage? Par quels moyens vérifier le bien-fondé de mon dispositif? Et les technologies dans tout cela?

Pour chacune des étapes de la construction d'un dispositif pédagogique, nous ferons la connaissance de Claude et de Pierre (personnages fictifs). L'un est professeur à l'UCL et l'autre est formateur au sein des bibliothèques de l'UCL. Leurs dialogues nous permettront de jeter les bases de notre réflexion à chacune des étapes.

Cette réflexion sera organisée en deux temps :

- un développement sous la forme d'un apport théorique ;
- des outils pratiques qui clôtureront chaque étape.

Une dernière partie complétera ce livre en renvoyant le lecteur à des fiches de compléments théoriques et/ou pratiques, transversales aux étapes et aux différents contenus abordés.

Soulignons encore que cet ouvrage a pour fonction d'accompagner la réflexion personnelle du formateur ou de l'enseignant. Il prendra toute sa dimension quand le lecteur le consultera dans l'élaboration de son dispositif pédagogique.

Nous n'avons pas voulu refaire un « guide du formateur » à visée prescriptive. Ce style de livre s'adresse le plus souvent à des personnes déjà « bien installées dans l'esprit pédagogique » : le vocabulaire leur est connu, des modèles structurent leurs actions, l'expérience du terrain est là pour stabiliser l'édifice « les deux pieds sur terre ».

Nous n'avons pas voulu non plus « faire de la vulgarisation » qui laisserait notre lecteur sans base, sans racine.

Il s'agissait donc de « faire court » sans obscurcir le discours, de donner le fil conducteur sans se perdre dans une forêt de détails, de fournir des modèles de développement sans tomber dans le normatif ou le « prêt-à-enseigner », de fournir des modèles pédagogiques sans prétendre à l'exhaustivité.

Enfin, une mise en garde. Notre titre annonce le thème de la construction d'un dispositif de formation. Ces termes, usuels pour un ouvrage comme le nôtre, risquent cependant de conduire le lecteur dans une impasse par l'idée qu'il suffit de mettre en place un dispositif bien achalandé (oserons-nous dire un stratagème) pour que notre apprenant (ou notre client) soit formé, comme la terre glaise dans les mains du sculpteur. Plutôt, en nous inspirant d'un ouvrage ancien mais toujours d'actualité de Le Boterf, Barzuccheti et Vincent (1992), nous insisterons sur la nécessité de réfléchir en termes d'objectifs et de compétences centrées sur l'apprenant, d'activités de l'apprenant mises en place pour atteindre ces objectifs et pour construire ces compétences. Car c'est à lui que reviendra *in fine* l'acte d'apprendre, c'est lui qui devra manifester les compétences acquises dans le contexte socio-professionnel auquel il participera, auquel il contribuera. C'est donc à un véritable dispositif d'accompagnement de l'apprentissage que nous nous attèlerons... Un dispositif pédagogique, donc.

Commençons alors par clarifier ce que nous entendons par « construire un dispositif pédagogique ».

Partie 1

VOUS AVEZ DIT « DISPOSITIF PÉDAGOGIQUE » ?

Chapitre 1

Introduction

17

Chapitre 2

Construire un dispositif pédagogique

21

Que sont les dispositifs pédagogiques ?

Quelles questions se poser pour mieux les concevoir et les développer ?

Ce guide pratique, accessible et non normatif aborde toutes les grandes questions qui guident la construction d'un dispositif pédagogique :

- Quels sont les besoins des apprenants ?
- Comment annoncer les objectifs de mon dispositif ?
- Qu'est-ce que j'attends de mes étudiants ?
- Comment les accompagner dans le développement des compétences requises dans le cadre des études ultérieures et des futures activités socio-professionnelles ?
- Comment leur faire aborder ma matière ? Avec quels outils ?
- Comment vérifier que les apprenants ont bien atteint les objectifs d'apprentissage ?
- Par quels moyens vérifier le bien-fondé de mon dispositif ?
- Et les technologies dans tout cela ?

Mêlant étroitement apports théoriques et outils pratiques, les auteurs développent des démarches constructives et cohérentes tout en tenant compte des différents besoins et des différents styles d'enseignement et d'apprentissage.



Un guide incontournable

- nombreux exemples ;
- + de 30 figures et 15 tableaux récapitulatifs ;
- 13 fiches-outils ;
- nouvelles références triées par thèmes, reflets des récentes recherches et innovations technologiques.

Marcel Lebrun • Docteur en Sciences (Physique), professeur émérite en Sciences de l'éducation et anciennement conseiller au Louvain Learning Lab (ainsi qu'à l'Institut de pédagogie universitaire et des multimédias de l'Université catholique de Louvain, Belgique.

Denis Smidts • Titulaire d'une licence en Sciences psychologiques, psychologue indépendant et conseiller en pédagogie universitaire à l'Institut de pédagogie universitaire et des multimédias de l'Université catholique de Louvain, ainsi qu'à la cellule PRAC-TICE de l'Université libre de Bruxelles.

Geneviève Bricoult • Directrice de la Bibliothèque de théologie de l'Université catholique de Louvain et formatrice dans le cadre du programme « Construire son enseignement » (UCL).

Dans la même collection



ISBN 978-2-8073-5102-8



deboeck
SUPERIEUR **B**

www.deboecksuperieur.com