





Vous pouvez retrouver chacune des histoires de ce recueil dans les collections du Père Castor.

© Flammarion 2021 pour la présente édition

- © Flammarion 1956 pour le texte et l'illustration de *Poulerousse*
- © Flammarion 1967 pour le texte et l'illustration de *La Famille Rataton*
- © Flammarion 1968 pour le texte et l'illustration de *Blancheline*
- © Flammarion 1961 pour le texte et l'illustration de *La Vache Orange*
- © Flammarion 1971 pour le texte et l'illustration de *Un gâteau 100 fois bon*
- © Flammarion 1972 pour le texte et l'illustration de *Le Grand-Cerf et le lapin des champs*
- © Flammarion 1962 pour le texte et l'illustration de *Le Calife Cigogne*
- © Flammarion 1971 pour le texte et l'illustration de *L'Oiseau de pluie*
- © Flammarion 1968 pour le texte et l'illustration de *La Grande Panthère Noire*
- © Flammarion 1954 pour le texte et l'illustration de *Chat Lune*
- © Flammarion 1953 pour le texte et l'illustration de *La Plus Mignonne des petites souris*
- © Flammarion 1973 pour le texte et l'illustration de *Le Petit Cheval et le vieux chameau*
- © Flammarion 1959 pour le texte et l'illustration de *Conte de la Marguerite*
- © Flammarion 1977 pour le texte et l'illustration de *La Vache Amélie*
- © Flammarion 1962 pour le texte et l'illustration de *Un petit chacal très malin...*
- © Flammarion 1950 pour le texte et l'illustration de *Roule Galette*
- © Flammarion 1954 pour le texte et l'illustration de *La Boîte à soleil*
- © Flammarion 1963 pour le texte et l'illustration de *Le Cheval Bleu*
- © Flammarion 1968 pour le texte et l'illustration de *Une histoire de singe*
- © Flammarion 1970 pour le texte et l'illustration de *Histoire de la lettre...*
- © Flammarion 1971 pour le texte et l'illustration de *Petit chat perdu*
- © Flammarion 1941 pour le texte et l'illustration de *Michka*

Textes intégraux.

Tous droits réservés pour les auteurs / illustrateurs et/ou ayant-droits que nous n'avons pu joindre.

Éditions Flammarion (n° L.01EJDN002009.N001)

87, quai Panhard-et-Levassor - 75 647 Paris Cedex 13

www.flammarion-jeunesse.fr

Dépôt légal : novembre 2021 - ISBN : 9782080236357

Imprimé en Chine par Toppan - 05-2021

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Les grandes histoires

PÈRE
CASTOR





Les histoires du Père Castor

On a tous une histoire du Père Castor dans le cœur,
un souvenir d'enfance, un moment de partage entre générations.
Qu'elles soient nées dans l'esprit fécond d'un auteur
ou venues du fond des âges et de pays lointains,
ces histoires transmettent une culture,
une tradition, elles parlent de nous.

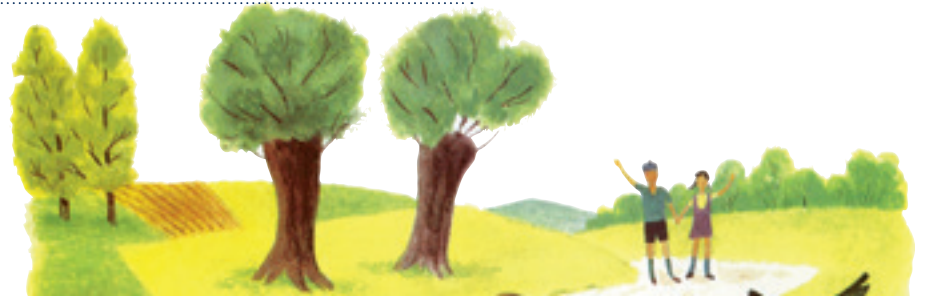
Comprendre, accepter les autres, mieux se connaître,
se laisser porter par la magie des mots et des images :
c'est tout cela que les Histoires du Père Castor offrent.

Depuis 1931, le Père Castor crée les classiques
de la littérature pour enfants, d'hier et d'aujourd'hui,
pour le plaisir toujours renouvelé du partage de la lecture...



SOMMAIRE

<i>Poulerousse</i>	8
<i>La Famille Kataton</i>	16
<i>Blancheline</i>	26
<i>La Vache Orange</i>	30
<i>Un gâteau 100 fois bon</i>	38
<i>Le Grand-Cerf et le lapin des champs</i>	52
<i>Le Calife Cigogne</i>	58
<i>L'Oiseau de pluie</i>	68
<i>La Grande Panthère Noire</i>	76
<i>Chat Lune</i>	84
<i>La Plus Mignonne des petites souris</i>	88
<i>Le Petit Cheval et le vieux chameau</i>	96
<i>Conte de la Marguerite</i>	106
<i>La Vache Amélie</i>	114
<i>Un petit chacal très malin</i>	120
<i>Roule Galette</i>	132
<i>La Boîte à soleil</i>	140
<i>Le Cheval Bleu</i>	146
<i>Une histoire de singe</i>	158
<i>Histoire de la lettre</i>	166
<i>Petit chat perdu</i>	176
<i>Michka</i>	180



Poulerousse

Vieux conte raconté par Lida
Illustrations d'Étienne Morel

Près du bois, il y a un jardin.
Dans ce jardin, il y a une maison:
c'est la maison de Poulerousse.

Dans la cuisine et dans la chambre,
tout est propre et bien rangé.
Poulerousse est une bonne ménagère:
pas un grain de poussière sur les meubles,
des fleurs dans les vases,
et aux fenêtres de jolis rideaux bien repassés.
C'est un plaisir d'aller chez elle.



Son amie la tourterelle vient la voir tous les jours.
Toc, toc, toc...
Elle frappe doucement à la porte.
Les deux amies s'embrassent.
Ce sont des « **cot, cot, cot, cot** »
et des « **oucourou, oucourou** » à n'en plus finir.



Elles ont beaucoup de choses à se dire. Elles s'assoient l'une en face de l'autre. Elles boivent un tout petit verre de vin sucré, croquent des gâteaux secs. Elles chantent et jouent aux dominos, ou bien... elles travaillent en bavardant.

La tourterelle tricote. Poulerousse aime mieux coudre ou raccommoder. Du reste, elle a toujours dans sa poche une aiguille tout enfilée, un dé et des ciseaux. Et elle est toujours prête à rendre service aux uns ou aux autres, en raccommodant un accroc ici ou là.



Aussi, tout le monde dit du bien d'elle.
Et le renard, qui dresse
ses oreilles pointues à tous les vents,
entend un jour:
–Quelle bonne petite poule,
cette Poulerousse!
Et comme elle est belle
et grassouillette!
toute grassouillette!...



«Grassouillette...
se dit le renard.
Oh! aïe! aïe! toute
grassouillette!»

L'eau lui vient à la bouche,
et il court tout droit chez lui.
Il entre en dansant et en chantant:
–Grassouillette! grassouillette!
Elle est toute grassouillette!
–Mais que t'arrive-t-il donc?
demande la renarde. Tu es fou!



–Tralala! il y a une poule rousse près du bois. Une poule comme il faut, et grasse à point. Je vais l'attraper. Et tout de suite.
Vite, donne-moi un sac. Prépare la marmite. Fais bouillir de l'eau.
Nous allons la faire cuire et la manger, cette poule rousse!
–Quel renard tu es! Quel amour de renard! s'écrie la renarde toute joyeuse.

Et elle lui tend le sac.

Le renard file comme le vent.
Il voit la maison de Poulerousse, s'approche doucement, et se cache derrière un arbre.

Au même moment, la porte s'ouvre.
–**Cot, cot, cot**, au revoir, chère tourterelle, à demain.
–À demain, ma Poulerousse. Au revoir!



La tourterelle s'envole. Poulerousse va chercher du bois au bûcher.
Alors, **houp!**
Le renard saute dans la cuisine sans faire de bruit et se cache derrière la porte.



Poulerousse prend du bois et rentre tranquillement dans sa maison.

Mais, **ha!**

Le renard l'attrape et la fourre dans son sac, si vite que Poulerousse n'a pas le temps d'ouvrir le bec.

–Je te tiens, je te tiens, ma belle!

Le renard noue le sac, le jette sur son épaule et s'en va en sifflant.

Poulerousse est tout étourdie.

Elle étouffe, elle se débat dans le sac et lance un «cot, cot» plein d'effroi.

Mais... qui l'entendra ?

Qui l'entendra ?

La tourterelle...

Elle est là tout près, sur une branche de pommier.

Elle comprend que le renard emporte Poulerousse pour la manger. Son cœur bat très fort, ses ailes tremblent, elle a du mal à les ouvrir.

Enfin, elle s'envole, pousse un petit cri et se pose à quelques pas du renard.

Elle volette et sautille en traînant l'aile, comme si elle était blessée.

–Une tourterelle blessée ! quelle chance !

Attends ma petite. Il y a encore une place pour toi dans la marmite !



Le renard pose le sac par terre et court après la tourterelle.
Il croit l'attraper...

Hop! Elle saute et se pose quelques pas plus loin.

Hop! hop!...

Et, tout en sautillant, elle chante:

«**Oucourou, oucourou**».

Cela veut dire:

«Courage, Poulerousse,
sauve-toi!»



Vite, vite, Poulerousse prend
ses ciseaux dans sa poche.
Crac, crac, elle coupe la toile,
et **pfutt!** la voilà libre.

Puis elle pousse une grosse pierre
dans le sac et le recoud en un clin d'œil,
remet dans sa poche son aiguille
tout enfilée, son dé, ses ciseaux...
et court, court, court vers sa maison.



Le renard court aussi. Il est très loin, tout essoufflé.
– Nom d'un rat ! Il faut que je l'attrape, cette sale bête !
Là, cette fois, ça y est !... **Ouap!...**



Rien !

La tourterelle s'envole juste assez haut
pour voir Poulerousse entrer
dans sa maison.
Alors, rassurée, elle s'envole
pour de bon, haut, très haut.

Le renard reste bouche bée et, furieux,
revient vers le sac, qu'il remet
sur son épaule en grognant :
– Au moins, celle qui est là-dedans
ne se sauvera pas !

Puis il rentre chez lui, bien fatigué.





Le couvert est mis, et l'eau bout dans la marmite.
– L'as-tu attrapée? demande la renarde en se jetant à son cou.
– Si je l'ai attrapée? Tiens!
Vois comme elle est lourde!

La renarde soupèse le sac.
– Hum! quel déjeuner nous allons faire!

Ils s'approchent tous les deux de la marmite, ouvrent le sac et le secouent au-dessus de l'eau qui bout.

La pierre tombe.
L'eau bouillante jaillit sur eux et les brûle si fort qu'ils se sauvent en hurlant dans les bois.
Jamais ils ne sont revenus.

Et depuis ce jour,
Poulerousse et la tourterelle
ne se quittent plus.
Elles vivent ensemble
dans la petite maison de Poulerousse.
Elles sont très heureuses.



La Famille Rataton

Texte et illustrations de Romain Simon

C'est la famille Rataton :
il y a Monsieur Rataton,
il y a Madame Rataton,
il y a les trois enfants Rataton.

Monsieur Rataton
est en train de boire
du café au lait bien sucré.
Madame Rataton range
ses provisions dans l'armoire.
– Tu devrais aller me
chercher quelques graines
pour le dessert, dit-elle
à Monsieur Rataton.
– Bon, dit Monsieur
Rataton, j'y vais. Au revoir
les enfants, au revoir Doucette.



Il prend deux petits paniers.
Il embrasse tendrement
Madame Rataton.
Et **floop!** il court dans
la campagne.

Pendant ce temps-là,
Madame Rataton balaie
les longs couloirs de sa maison,
creusée dans la terre.



Et, quand elle a fini son ménage, elle va promener ses enfants.
–Allons, marchez devant, dit Madame Rataton, ne vous éloignez pas,
et ne vous faites pas remarquer en poussant des cris.
–Oui, Maman! Non, Maman!



De son côté, Monsieur Rataton a ramassé de bonnes petites graines.
Il rentre tout content.

Mais le zèbre et la girafe se moquent de lui.
Tous les matins, c'est comme ça.
–Qu'il est petit, qu'il est petit!
si encore il était rayé! dit le zèbre.
–Ou s'il avait un long cou! dit la girafe.

Monsieur Rataton est triste,
avec ses petits paniers.
Il se dit: «Comme il fait
bon être chez soi,
sans ces grosses bêtes
qui se moquent de vous.»



En revenant de promenade
avec ses enfants,
Madame Rataton rencontre le singe.
Il rit en les voyant passer.

– **Hi, hi! ha, ha!**

qu'ils sont petits, que c'est drôle!

hi, hi! ha, ha!

– Tenez-vous bien mes enfants,
dit Madame Rataton, ne vous retournez pas.

Et elle pense: « Si nous sommes petits,
lui, il est bien laid. »

Les Rataton se retrouvent
tous chez eux.

– C'est tout de même
malheureux d'être si petits,
dit Monsieur Rataton.



– Nous sommes très bien ainsi,
et nous sommes beaucoup plus gros
que les fourmis, dit Madame Rataton.

– Ça, c'est bien vrai, dit Monsieur Rataton.

– Tu sais, tu devrais creuser un couloir
pour faire une autre sortie.

Comme cela, nous ne serions pas obligés
de passer devant le zèbre, la girafe et le singe,
dit Madame Rataton.

–C'est une bonne idée, dit Monsieur Rataton.

Il va chercher une pelle, une pioche,
et il creuse la nouvelle galerie.

Les petits Rataton dansent et chantent :

–On va avoir un nouveau couloir! **tralala!**
une nouvelle sortie! **tralala! tralali!**

Monsieur Rataton
pioche et creuse
longtemps.
Il a bien chaud!
Ouf! Il se repose
un moment...



Les enfants sont curieux de savoir où va déboucher la nouvelle sortie.

Enfin, ça y est! Le couloir est percé.
Les Rataton mettent leur museau dehors,
leurs moustaches tremblent de plaisir.
Mais en levant la tête, Monsieur Rataton voit...



un lion!

Un vrai lion avec une crinière
et d'énormes pattes.

Monsieur Rataton tombe à genoux.

– Ne me mangez pas,
Monsieur le Lion!

Madame Rataton serait
bien ennuyée,
et mes enfants lui donneraient
trop de soucis sans moi.

Ce lion-là est un brave lion,
ça tombe bien.

– N'ayez pas peur, dit-il,
même si j'avais faim,
je ne vous mangerais pas.



– Oh! merci, Monsieur le Lion! merci!

Si vous avez besoin de moi,
ne vous gênez pas,
venez me chercher.

J'habite là. Vous voyez,
nous sommes voisins:
demandez Monsieur Rataton.

– Entendu, dit le lion.

Il est très amusé,
et il se demande comment
un si petit animal pourrait
lui rendre service!

– Au revoir, Monsieur le Lion.

Mes enfants, dites bien
au revoir à Monsieur le Lion.





Madame Rataton commence à être inquiète.

Elle va voir ce qui se passe.

– Regarde le lion qui s'en va, dit Monsieur Rataton,
c'est mon ami, il ne nous a pas fait de mal!

Un lion très poli, et qui sait parler aux bêtes plus petites que lui.

– C'est un brave lion, dit Madame Rataton.

Mais il faut aller à table maintenant. Lavez-vous bien les mains, mes enfants.

Et toute la famille:
Papa, Maman,
les trois petits Rataton,
dînent et vont se coucher.



Les grandes histoires

 **PÈRE** 
CASTOR 

*Poulerousse
La Famille Kataton
Blancheline
La Vache Orange
Un gâteau 100 fois bon
Le Grand-Cerf et le lapin des champs
Le Calife Cigogne
L'Oiseau de pluie
La Grande Panthère Noire
Chat Lune
La Plus Mignonne des petites souris*

*Le Petit Cheval et le vieux chameau
Conte de la Marguerite
La Vache Amélie
Un petit chacal très malin
Roule Galette
La Boîte à soleil
Le Cheval Bleu
Une histoire de singe
Histoire de la lettre
Petit chat perdu
Michka*



Flammarion jeunesse
www.flammarion-jeunesse.fr
CE LIVRE NE PEUT ÊTRE VENDU
SÉPARÉMENT DU COFFRET.

